

CV - YINA CHAN

f.1974 | Oslo | +47 9388 2729 | post@yinachan.com | www.yinachan.com | Medlem av Forbundet Frie Fotografer og Pressefotografenes Klubb

USTILLINGER

- 2024: Oslo Negativ. Gruppeutstilling med A Female Gaze. (oktober)
- 2024: SELF-ish del 1. Oslo Met Kunstsamling.
- 2023: "[SELF-ish del 2](#)". Hos Arne. Utstilling + artist talk med Laara Matsen - A Female Gaze.
- 2023: Nordic Light Festival of Photography. Utstilling og presentasjon av prosjektet Alter Ego
- 2023: "[SELF-ish del 1](#)". Oslo Negativ. Gruppeutstilling med A Female Gaze.
- 2023: Medlem i kunstnergruppen [A Female Gaze](#).
- 2023: "There is More" Galleri Grotten. Foto. Gruppeutstilling.
- 2022: "As Long as You Go Somewhere" Pop-up Harbitz Torg. Foto med tegning av Tone Emblemsvåg.
- 2021: Romeriksutstillingen. Antatt med fotografi fra serien Alter Ego.
- 2021: "Alter Ego" Fotoutstilling på Kulturnatt-torget, i samarbeid med Oslo Kulturnatt, Kulturetaten.
- 2017: "Fotografiets Dag" Preus museum, Horten. Foto. Juryert gruppeutstilling.
- 2016: "Ingen Barn Skal Dø i Middelhavet" Det Norske Teater. Foto. Gruppeutstilling for Redd Barna.
- 2007: "Fotografiets Dag" Preus Museum. Juryert gruppeutstilling.
- 2003: "En Spansk En" Haustfargefest, Peer Gynt kulturfestival, Hundorp, Vinstra. Fotoutstilling.
- 2003: Rockfoto. Hultsfredfestivalen, Sverige. Foto. Juryert gruppeutstilling.
- 2002: Rockfoto. Hultsfredfestivalen, Sverige. Foto. Juryert gruppeutstilling. Premiært 2.plass.
- 2001: Rockfoto. Hultsfredfestivalen, Sverige. Foto. Juryert gruppeutstilling.
- 2000: "Munn Over Oslo". Fotoutstilling med åtte forskjellige sort/hvitt-bilder på 100 billboards i Oslo.
- 1999: "Fotfetissj" Akers Mic, Akersgata, Oslo. Fotoutstilling.

UTSMYKNINGER / INSTALLASJONER / LYSDSIGN

- 2019: Ibsenmuseet i Grimstad. Lysdesign for utstilling, og huset i sin helhet.
- 2007: "Madserud Gård" ROM Eiendom, Oslo. Foto/collage. Bestillingsoppdrag.
- 2002: "Traffic Jam – Inncity Art Attack". Skur 55 Bjørvika, Oslo. Installasjon, foto, collage.
- Gruppeutstilling. Medvirkende kunstnere - Pushwagner, Goal, Sverre Malling, Tone Emblemsvåg, Pil og Bue m.fl.
- 2002: "Wild Weekend" Gamla, Oslo. Foto/installasjon. Idéutvikler, produsent, prosjektleder. Medvirkende fotografer: Kristin Svorte og Frank Karlsen.
- 2001: "Zapix". Utsmykning av hovedkontoret til Zap, ungdomssatsningen til Ringnes, Orkla.
- 2001: "Paradis". Robert Meyer Kunsthøgskole, Oslo. Fotoinstallasjon.
- 1999: "duerhvaduspiser". Delicatessen, Oslo. Utsmykning.

INNKJØPT AV

ROM Eiendom AS

Zap, Orkla

Oslo Met Kunstsamling

YRKESERFARING

2000-d.d.: **Frilansfotograf.** www.yinachan.com

Redaksjonell, kommersiell og kunstnerisk fotografi.

Oppdragsgivere: Dagbladet, Adresseavisa, Kamille, Henne, Det Nye, Ingrid Bjørnov, Redd Barna, Unni Wilhelmsen, Kulturetaten, KK

Rikskonsertene, Run&Relax, Kulturbyrået Mesén, etc.

2016-2017: **HiOA, Samfunnskontakt og kommunikasjon. Fotograf.**

Kampanjer og foto for fakultetene.

UTDANNING

2017: Masterclass Christopher Morris/Pressefotografenes Klubb. "Developing a personal photographic style, learning to see."

2013: Workshop Isidor Åstrøm. Photoshop.

2007: Masterclass Jean Miele og Pål Otnes. Black and white digital print.

2005: Photographic Workshop Venezia – Morten Krogvold.

2004: Workshop Bruce Fraser. Color Management.

1998-2000: Robert Meyer Kunsthøgskole for Fotografiske og Digitale Medier.

1995-1998: Goldsmiths College, University of London. Bachelor of Arts with Honours. Media, Communications & Sociology.