

CV

Terje Abusdal

f. 1978 på Evje, bosatt i Oslo

www.terjeabusdal.com

terje.abusdal@gmail.com

Utdanning

2019-2021 Master i kunst, Kunstakademiet (KMD), Institutt for samtidskunst, Universitetet i Bergen
2020 Utveksling ved L'École nationale supérieure des arts visuels de La Cambre, Brussel, Belgia
2013-2014 Advanced Visual Storytelling, Danmarks Medie- og Journalisthøjskole, Aarhus

Kommende prosjekter

2026 *The Darkness and Deep (bok)*
2024 *Kunstpunkt Lista (separatutstilling)*
Unreliable Employees (bok)
2023 *Buskerud Kunstsenter, Drammen (separatutstilling)*
Musée des Beaux-Arts, Rouen, Frankrike (separatutstilling)
Preus museum, Horten (gruppeutstilling)

Separatutstillinger (i utvalg)

2022 *Slash & Burn* : NØUA, Bodø
2021 *The Darkness and Deep* : Gjenreisningsmuseet, Hammerfest
2020 *Mad Caleb – Death Row* : Noplace, Oslo
Slash & Burn : Kunstbanken Hedmark Kunstsenter, Hamar
2018 *Radius 500 Metres* : Bomuldsfabriken Kunsthall, avd. ARTendal
Radius 500 Metres : Kunstbanken Hedmark Kunstsenter, Hamar
2017 *Indian Interiors* : Fotogalleriet, Oslo
Slash & Burn : Agder Kunstsenter, Kristiansand

Gruppeutstillinger (i utvalg)

2022 *In The Shadow of Trees* : Hangar Photo Art Centre, Brussel
Nordisk Vår : Sergelgatan 20, Stockholm. Kuratert av Greger Ulf Nilson
2021 *A Little Larger Than the Entire Universe* : Bergen Kunsthall
Å stirre en kamel i hvitøyet : KÖSK, Oslo
HATCH : Bomuldsfabriken Kunsthall, avd. ARTendal
2019 *Norwegian Journal of Photography* : Henie Onstad Kunstsenter, Oslo
Sørlandsutstillingen : Nordberg fort, Lista
Slash & Burn : Images Gibellina, Italia
Slash & Burn : Athens Photo Festival, Hellas
2018 *Generational: An Anthology of Nordic Photobooks* : Fotogalleriet, Oslo
Emerging Talents : Mattatoio di Roma, Italia
Mo[t]us Operandi : Manifesta 12 Palermo Collateral Event, Italia
IN VIVO – The Nature of Nature : Noorderlicht Photofestival, Nederland
2017 *Leica Oskar Barnack* : Paris Photo, Paris og Neue Schule für Fotografie, Berlin
Beyond Us & Them : FOTODOK, Utrecht, Nederland
Slash & Burn : Cortona On The Move Festival, Italia
Don't bite your lips. You have blood on them already : Krakow Photomonth Festival, Polen
2016 *Østlandsutstillingen* : Akershus kunstsenter, Oppland kunstsenter
Sørlandsutstillingen : Skien Kunstforening, Arendal Kunstforening
2015 *Sørlandsutstillingen* : Bomuldsfabriken Kunsthall, Arendal

Samlinger

2022 OsloMet

Samlinger, forts.

2021	Preus museum Bomuldsfabriken Kunsthall Bergen kommune
2019	Fondazione Orestiadi, Italia Kristiansand kommune
2018	Evje og Hornnes kommune

Bokutgivelser

2019	<i>Hope Blinds Reason</i> , Journal, ISBN 978-91-87939-40-2
2018	<i>Slash & Burn</i> , Kehrer Verlag, ISBN 978-3-86828-851-3
2015	<i>Radius 500 Metres</i> , Journal, ISBN 978-91-87939-12-9
2015	<i>Anthology: Norwegian Journal of Photography #2</i> , Journal, ISBN 978-91-87939-07-5

Stipender og prosjektstøtte

2022-2024 Kulturrådet, Statens kunstnerstipend, treårig arbeidsstipend for nyetablerte kunstnere

2022/17	Kulturrådet, prosjektstøtte til kunstnere i etableringsfasen
2022	Kulturrådet, prosjektstøtte Fond for lyd og bilde
2022	Kulturrådet, prosjektilskudd til nasjonale minoriteter
2022	Scandinavia-Japan Sasakawa Foundation, reisestipend
2021	Kulturrådet, diversestipend for nyutdannede kunstnere
2021	Bildende Kunstneres Hjelpfond, Kunststudentstipend
2021/19/18	Billedkunstnernes Vederlagsfond, prosjektstøtte
2021/19/18	Regionale prosjektmidler for visuell kunst
2020	Norsk Fotografisk Fond, prosjektstøtte
2019	Billedkunstnernes Vederlagsfond, ettårig arbeidsstipend
2019	Meltzer prosjektstipend
2018	Aust-Agder fylkeskommune, ettårig arbeidsstipend
2018	Office for Contemporary Art Norway (OCA), reisestøtte
2018	Kulturrådet, kunstfaglige publikasjoner og manusutvikling
2016	Kulturrådet, diversestipend
2014-2020	Fritt Ord, prosjektstøtte

Residency

2017	Berlevågateliéene – Kvitbrakkka, Berlevåg
2017	Docking Station, Amsterdam, Nederland

Priser og nominasjoner

2021	Prix Pictet, Sveits (nominert)
2020	Årets vakreste Bøker (Grafill. Vinner av hovedpris, samt gull i kategori Artists' Books)
2019	Grand Prix Images Vevey, Sveits (nominert)
2018	Guernsey Photography Festival, Storbritannia (vinner)
2017	Leica Oskar Barnack Award, Tyskland (vinner)
2017/16/14	Nordic Dummy Award, Fotogalleriet, Oslo (2017: vinner. 2016/14: vinner publikumsprisen)
2017	Luma Rencontres Dummy Book Award, Arles, Frankrike (nominert)
2017	Unseen Dummy Award, Nederland (nominert)
2017	Images Vevey Book Award, Sveits (nominert)

Verv

2018-2019	Jurymedlem, Innstillingskomiteen for Regionale Prosjektmidler for Visuell Kunst ØST
2017-2019	Styreleder, Stiftelsen Bjørka

Medlemskap

NBK, UKS, Forbundet Frie Fotografer, Stiftelsen Bjørka